

Министерство образования и науки Республики Татарстан
государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение
«Нурлатский аграрный техникум»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ТО

И.А.Еремеева

«31» 05 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «НАТ»

А.А.Граф

«31» 05 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

«ОУД.12 Родная литература»

для специальности

23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем агрегатов
автомобилей

Рассмотрена на заседании
предметно-цикловой комиссии
общеобразовательных дисциплин

Протокол № 6

от «3» 02 2023 г.

Председатель ПЦК Вагапова З.М.

Вагапова З.М.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Родная литература (татарская)».....	4
2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины.....	15
3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины.....	21
4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины.....	21

1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Родная литература (татарская)»

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Родная литература (татарская)» входит в общеобразовательный цикл основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем агрегатов автомобилей

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цели дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Родная литература (татарская)» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение татарской культуры;
- формирование познавательного интереса к родной литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта народов Российской Федерации, включение обучающегося в культурно - языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию; развитие представлений о специфике родной литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного мышления, художественного вкуса;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико - литературных понятий, совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко- литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов;
- развитие у обучающихся критического мышления, интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы.

1.2.2. Планируемые образовательные результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СЛЮ и на основе ФГОС СПО

В рамках освоения программы дисциплины, обучающиеся достигают дисциплинарных результатов базового уровня в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии:

общих компетенций:

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

личностных результатов программы воспитания:

ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России

ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства

ЛР 12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания

Таблица 1. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии СПО и на основе ФГОС

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемый результат освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные (нумерация сохранения)
ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознания своего места в поликультурном мире; -совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; -осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуального и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>В)работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизация и интерпретацию информации различных видов и форм представления; -создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм 	<ul style="list-style-type: none"> -сформировать устойчивую мотивацию к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры -владеть основными фактами жизненного и творческого пути национальных писателей и поэтов; знание и понимание основных этапов развития национальной литературы, ключевых проблем произведений родной литературы, сопоставление их с текстами русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы - выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием — различных — приемов — анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности - интерпретировать — изученные и — самостоятельно прочитанные — произведения родной — литературы — на историко-культурной — основе, — сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; использовать словари и — справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем

	<p>информационной безопасности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности 	<ul style="list-style-type: none"> - иметь представление об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы и самостоятельно проводить смысловой и эстетический анализ художественных текстов
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; <p>способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - иметь представление о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа - осознавать тесную связь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных — духовно-нравственных российских и национальных ценностей - сформировать устойчивую мотивацию к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры

	<p>б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</p> <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты</p>	
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p>	<p>- выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности</p>

	<p>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека 	
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств 	<ul style="list-style-type: none"> - интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем - создавать самостоятельные письменные работы разных жанров (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие работы)

<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>- осознание обучающимися российской гражданской идентичности;</p> <p>- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и — национально- культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;</p> <p>В части гражданского воспитания:</p> <p>- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;</p> <p>- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;</p> <p>- готовность — противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</p> <p>- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;</p> <p>- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</p> <p>- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;</p> <p>патриотического воспитания:</p> <p>- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему — народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа</p>	<p>- осознавать тесную связь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных — духовно- нравственных российских и национальных ценностей</p> <p>- понимать родную литературу как особый способ познания жизни, культурной самоидентификации</p>
---	--	--

	<p>России;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному — наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; <p>освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности 	
<p>ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>базовые исследовательские действия:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной — литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем

	<ul style="list-style-type: none">- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;-осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	
--	---	--

2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	36
в.т.ч	
Основное (инвариантное) содержание (Обязательные модули «Этапы становления и развитие татарской литературы», «Татарская литература в годы Великой Отечественной войны»)	20
в.т.ч	
теоретическое обучение	4
практические занятия	16
Профессионально ориентированное содержание (прикладной модуль) (вариативное) (Модули «Татарская литература 70-80-х годов», «Татарская драматургия»)	14
в.т.ч	
теоретическое обучение	4
практические занятия	10
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2

2.2 Тематический план и содержание дисциплины

Название разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Основное содержание			
Раздел 1.	Функциональное чтение		
Тема 1.1.	<p>Практикум-диагностика по работе с текстами</p> <p>Практическое занятие</p> <p>Выполнение тестовой работы, проверяющей умение работать с информацией по заданным параметрам поиска и нахождения нужной информации, совместная проверка результатов, анализ и рефлексия.</p> <p>Тематика текстов:</p> <p>Государственные символы Республики Татарстан (Герб и флаг РТ);</p> <p>Знакомство с историей татарского устного народного творчества. Фольклор.</p>	2	<p>ОК 02</p> <p>ОК 03</p> <p>ОК 06</p> <p>ОК 09</p>
Тема 1.2.	<p>Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров</p> <p>Практическое занятие</p> <p>1.5.1. Творчество художников Татарстана. Жизнь и творчество Бакый Урманче; Иван Шишкин, Харис Якупов</p> <p>1.5.2. Музыкальная культура Татарстана. Татарская и русская музыка. Музыка Салиха Сайдашева; В.И.Виноградов, Произведения Фёдора Шаляпина</p> <p>1.5.3. Театры Татарстана: Татарский государственный академический театр им. Г.Камала, Татарский академический государственный театр оперы и балета им. Мусы Джалиля, Татарский государственный театр драмы и комедии К.Тинчурина, театр им. Качалова, Татарский государственный театр кукол «Әкият»; Казанский академический русский большой драматический театр имени В.И. Качалова; театр им. Габдуллы Кариева. Габдулла Кариев –основатель татарского профессионального театра.</p>	2	<p>ОК 02</p> <p>ОК 03</p> <p>ОК 06</p> <p>ОК 09</p>
Раздел 2.	Этапы становления и развитие татарской литературы		
Тема 2.1.	<p>Жизнь и творчество Кул Гали</p> <p>Практическое занятие Знакомство с творчеством и биографией писателей и поэтов выделенных периодов развития татарской литературы. Литература булгарского</p>	2	<p>ОК 02</p> <p>ОК 03</p> <p>ОК 06</p>

	периода (XI-XIII вв.) Кул Гали «Кыссаи Йосуф».		ОК 09
Тема 2.2.	<p>Жизнь и творчество Габдуллы Тукая Практическое занятие</p> <p>2.4.1. Жизнь и творчество Габдуллы Тукая. Знакомство с творчеством и биографией Габдуллы Тукая. Великий поэт, прозаик, публицист, педагог – Г. Тукай. Основатель новой татарской литературы, современного татарского языка, татарской реалистической критики. Основные темы поэта: любовь к родному языку, родной земле, проблемы равноправия женщин, мечты об обществе, свободном от социального и национального гнета, обличение самодержавия, феодально-патриархальных пережитков, консерватизма.</p> <p>2.4.2. Тукай и музыка. Тукай в искусстве. Значение творчества Г.Тукая для татарской литературы. Основные идеи и проблемы, рассматриваемые в стихотворениях. Стихотворения Габдуллы Тукая. Анализ стихотворений Г.Тукая</p>	2	ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09
Раздел 3.	Татарская советская литература		
Тема 3.1.	<p>Татарская литература 20-30-х годов Практическое занятие</p> <p>Жизнь и творчество Хади Такташа. Значение творчества Х.Такташа для развития татарской поэзии. Х. Такташ – новатор в поэзии двадцатых годов. Особенности творчества Х Такташа. Мифологические, символические образы поэта. Гисьянизм Х. Такташа.</p> <p>Влиянием поэзии Владимира Маяковского. Стихотворение «Сегодняшняя красота». Подтекст стихотворения.</p> <p>Любовная поэма «Исповедь любви» (“Мэхэббэт тәүбәсе”). Решение проблемы «свободной любви». Образы Зубайды и Махмута, лирического героя, луны и ветра и других. Нравственные ценности. Философская тема поэмы — быстротечность жизни, неповторимая прелесть самой прекрасной поры — юности.</p> <p>Анализ поэмы, стихотворений. Основные идеи и проблемы. Называть наиболее значительные циклы его стихов.</p>	2	ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 04 ОК 05 ОК 09
Тема 3.2.	<p>Татарская литература в годы Великой Отечественной войны</p> <p>.Великая Отечественная война, ее влияние на литературу. Основные темы и проблемы в произведениях. Взаимоотношения между писателем и обществом</p> <p>Практическое занятие</p>	2	ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 04 ОК 05

	3.2.1. Жизнь и творчество Хасана Туфана. Знакомство с его творчеством. Стихи Х.Туфана.		ОК 09
	Практическое занятие 3.2.2. Жизнь и творчество Мусы Джалиля. Знакомство с его произведениями. Жизнь и творчество, подвиг и героизм М. Джалиля. Моабитский цикл стихотворений М. Джалиля. Трагический характер «Моабитских тетрадей». Стихи политического и философского характера, юмористические и сатирические, пейзажная и любовная лирика. Стихотворения «Песни мои», «Варварство», «Последняя песня». Выразительное чтение, анализ, заучивание наизусть.	2	ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09
	Практическое занятие 3.2.3. Жизнь и творчество Аделя Кутуя. Знакомство с его произведениями. История создания повести А. Кутуя «Неотосланные письма». Образ Галии как нового человека в новом обществе. Проблемы нравственности в личной и общественной жизни, психология и духовный мир человека.	2	ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09
	Практическое занятие 3.2.4. Жизнь и творчество Фатиха Карима. Знакомство с его творчеством. Раннее творчество. Творчество в годы Великой Отечественной войны.	2	ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09
	3.2.5. Жизнь и творчество Сибгата Хакима. Знакомство с его творчеством. Положительное влияние на литературу полудемократических перемен периода «оттепели». Возвращение репрессированных писателей. Традиционные и новые темы, направления. Развитие психологической прозы.	2	ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09
	3.2.8. Послевоенная проза (1945-1970). Жизнь и творчество Наби Даули «Между жизнью и смертью», Гариф Ахунов «За горой Артыш». Рафаэль Мустафин «Сто четырнадцать шагов». Ибрагим Салахов «Черная Колыма». Гурий Тавлин «Когда тучи заслоняют солнце».	2	ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 04 ОК 05 ОК 09
Тема 3.3.	Татарская литература 70-80-х годов Жизнь и творчество Амирхана Еники. Значение творчества А.Еники для развития татарской литературы. Направленность его творчества, новаторство и его взгляды. Анализ произведений.	2	ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09

	Этапы биографии и творчества. Рассказы военных лет. Рассказ «Кто пел». Образ молодого лейтенанта. Сила татарской песни. Тема любви: любовь к родной земле, родным людям. Психологизм в творчестве писателя.		
Раздел 4.	Татарская драматургия		
Тема 4.1.	Жизнь и творчество Галиасгара Камала. Практическое занятие . Знакомство с творчеством и биографией Г.Камала. Г. Камал - основоположник реалистической татарской национальной драматургии. Периоды возрождения татарского театра, имена первых артистов, название спектаклей. Значение творчества Г.Камала для татарской драматургии. Анализ комедии “Бүләк өчен”- Комедия Г. Камала «Ради подарка». Образ Хамиды. Счастье и богатство.. Основные идеи и проблемы.	2	ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 04 ОК 05 ОК 09
Тема 4.2.	Жизнь и творчество Туфана Миннуллина. Практическое занятие Знакомство с его творчеством. Общественная деятельность Т. Миннуллина. Школа драматургии Т. Миннуллина. Тематическое и жанровое разнообразие драматургии писателя. Пьесы «Четыре жениха для Диляфруз», «Колыбельная», «Старик из деревни Альдермеш», «Ильгизар + Вера», «Душа моя» и т.д.	2	ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09
Раздел 5.	Современная татарская литература		
Тема 5.1.	Жизнь и творчество Фаниса Яруллина. Практическое занятие Знакомство с его произведениями. Стихи. Сказки. Проза.	2	ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09
Тема 5.2.	Жизнь и творчество Мухаммета Магдеева. Практическое занятие Знакомство с его произведениями. Краткая информация о жизни Мухаммета Магдеева. Деревенская проза писателя. «Журавлиные луга», «Человек умирает – песня остается» и др. Деревенская жизнь в ее морально-этических, философских проблемах. Характер молодых людей – студентов военного времени в повести М. Магдеева «Мы – дети сорок первого года». Духовный мир героев. Особенность сюжета повести.	2	ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09
Тема 5.3	Писатели - земляки Нурлатского района Биография и творчество Гакиля Сагирова. Творчество Фаузии Мухаметовой,	2	ОК 02 ОК 03

	Творчество Сакины Хайруллиной, Творчество Розы Маслаховой. Творчество Ильдуса Диндарова, Творчество Талгата Галиуллина, Творчество Мунавры Усмановой. Возрождение татарской литературы на рубеже XX–XXI веков.		ОК 06 ОК 04 ОК 05 ОК 09
<i>Дифференцированный зачёт</i>		2	

3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины

3.1. Для реализации программы дисциплины должен быть предусмотрен Кабинет «татарского языка и литературы», оснащенный оборудованием: партами и стульями, техническими средствами обучения: компьютер, интерактивная доска, мультимедиа-проектор, звуковая система.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Миннегулов Х.И., Татар әдәбияты, 10 кл., Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2018
2. Ф.Ф.Хәсәнова, Г.М.Сафиуллина Татар әдәбияты 10 кл., Казан"Мәгариф-Вақыт"нәшрияты,2021
3. Ф.Ф.Хәсәнова, Г.М.Сафиуллина Татар әдәбияты 11 кл., Казан"Мәгариф-Вақыт"нәшрияты,2021
4. <https://znanium.com/catalog/product/1049495> (Электронная библиотечная система)

Дополнительные источники:

1. Татар әдәбияты = Татарская литература: Учебник-хрестоматия для студентов сред. спец. учеб. заведений / Авт.-сост.: А.Г.Махмудов, Н.Г.Гараева, Л.Ю.Мухаметзянова. – Казань: Магариф, 2018. – 631 с.
2. Русско-татарский словарь: Ок. 47000 слов / Э.М.Ахунзянов, Р.С.Газизов, Ф.А.Ганиев и др.; Под редакцией Ф.А.Ганиева. – 4-е изд., испр. – М.: ИНСАН, 2019. – 720 с.
3. Татарско-русский словарь: Ок. 25000 слов / И.А.Абдуллин, Ф.А.Ганиев, М.Г.Мухамадиев, Р.А.Юналеева; Под ред. Ф.А.Ганиева. – Казань: Татарское кн. Изд-во, 2019 – 462 с.

Интернет ресурсы:

1. www.matbugat.ru сайт татарской прессы
2. www.prav.tatar.ru. портал Правительства РТ
3. tatar.com.ru
4. <http://tugan-tel.com>
5. <http://belem.ru/>
6. <http://tatarz.ru/>
7. Anatele.ef.com
8. www.tatkniga.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения учебных занятий, тестирования, реферативной работы, составления конспектов, а также проектов, исследований.

Общая/профессиональная компетенции	Элементы компетенций	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1		2
	Раздел 1 Татарская литература V- XIXвв.	
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	Практикум-диагностика по работе с текстами Тема 1.1. История татарской литературы. Устное народное творчество.	Устные и письменные задания.
	Этапы становления и развитие татарской литературы	

ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	Тема 2.1. Жизнь и творчество Кул Гали	Устные и письменные задания.
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 04 ОК 05 ОК 09	Тема 2.2. Жизнь и творчество Габдуллы Тукая	Контрольная беседа анализ художественного текста.
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	Литература начало XX вв – середина XX вв (1945)	Вопросы по теме лекции.
	Татарская советская литература	
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 04 ОК 05 ОК 09	Татарская литература 20-30-х годов Жизнь и творчество Хади Такташа	Контрольная беседа анализ художественного текста
	Татарская литература в годы Великой Отечественной войны	Тест
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	3.2.1. Жизнь и творчество Хасана Туфана	Устные и письменные задания.
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	3.2.4. Жизнь и творчество Фатиха Карима	Контрольная беседа анализ художественного текста
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 04 ОК 05 ОК 09	3.2.2. Жизнь и творчество Мусы Джалиля	Устные и письменные задания.
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	3.2.8. Послевоенная проза (1945-1970). Жизнь и творчество Наби Даули «Между жизнью и смертью»,	Контрольная беседа анализ художественного текста
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 04 ОК 05	Татарская литература 70-80-х годов	Доклад

ОК 09		
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	Татарская драматургия	Доклад - презентация
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 04 ОК 05 ОК 09	Жизнь и творчество Галиасгара Камала.	Устные и письменные задания.
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	Жизнь и творчество Туфана Миннуллина	Устные и письменные задания.
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	Современная татарская литература	Устные и письменные задания.
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	Жизнь и творчество Фаниса Яруллина	Контрольная беседа анализ художественного текста
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	Писатели - земляки Нурлатского района	Контрольная беседа анализ художественного текста
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 04 ОК 05 ОК 09		Выполнение заданий дифференцированного зачета

		OK 09
Показат - лицензия	Лицензия на оказание услуг	OK 05 OK 03 OK 07 OK 08 OK 02 OK 04 OK 06 OK 01 OK 00
Услуги и услуги	Услуги и услуги	OK 03 OK 07 OK 05 OK 04 OK 06 OK 01 OK 00
Услуги и услуги	Услуги и услуги	OK 03 OK 07 OK 05 OK 04 OK 06 OK 01 OK 00
Услуги и услуги	Услуги и услуги	OK 03 OK 07 OK 05 OK 04 OK 06 OK 01 OK 00
Услуги и услуги	Услуги и услуги	OK 03 OK 07 OK 05 OK 04 OK 06 OK 01 OK 00
Услуги и услуги	Услуги и услуги	OK 03 OK 07 OK 05 OK 04 OK 06 OK 01 OK 00
Услуги и услуги	Услуги и услуги	OK 03 OK 07 OK 05 OK 04 OK 06 OK 01 OK 00
Услуги и услуги	Услуги и услуги	OK 03 OK 07 OK 05 OK 04 OK 06 OK 01 OK 00



Прошито, пронумеровано, скручено печатью
 19000885 карточкам 51 листов
 Секретарь, И. И. И.
 Т. А. Мухтарова